

## SUSANNE KRIEG GRAFIK-DESIGN

### PORTRAIT

SUSANNE KRIEG GRAFIK-DESIGN wurde 1994 in Frankfurt am Main gegründet und wird seit 2001 in Basel als Einzelfirma geführt. Ich bin für Direktkunden in der Schweiz und den angrenzenden Nachbarländern tätig.

Der Schwerpunkt meiner Arbeit liegt in der Konzeption, Gestaltung und Umsetzung visueller Erscheinungsbilder und Corporate-Design-Programmen unterschiedlichen Umfangs. Dies beinhaltet neben der Entwicklung gestalterischer Grundlagen – wie Logo, Imagebroschüren, Produktliteratur, Bildsprache etc. – die visuelle Positionierung eines Unternehmens oder einer Institution am Markt.

Neben den gestalterischen Aufgaben biete ich für Kundenprojekte auch das Projektmanagement nebst Budgetierung sowie die produktionstechnische Abwicklung an.

Abhängig von der jeweiligen Projektgrösse greife ich auf ein zuverlässiges und gut koordiniertes Netzwerk kompetenter und engagierter Spezialisten aus den Bereichen Fotografie, Text, Programmierung etc. zurück.

Ich freue mich auf Ihre Kontaktaufnahme und darauf, Sie persönlich kennenzulernen.

#### SUSANNE KRIEG

Grafikerin / Mitglied SGD Schweiz / Prüfungsexpertin an der Schule für Gestaltung Basel-Stadt (seit 2014) / \*1970 Berlin, D



#### AUSBILDUNG UND JOB

Seit 1994 freiberufliche Tätigkeit als Gestalterin

1999-2000 Designerin/Projektmanagerin, Rat für Formgebung/  
German Design Council, Frankfurt a. M.

1994 Art-Directorin, M.Schulz Werbeagentur, Frankfurt a. M.

1992-1994 Junior-Art-Directorin, result Werbeagentur, Frankfurt a. M.

1992-1994 freie Malerei, Abendschule der Städelschule, Frankfurt a. M.

1989-1992 Ausbildung Druckvorlagenherstellerin, Frankfurt a. M.

Mai 1989 Allgemeine Hochschulreife, Rheinfelden (D)

#### WEITERBILDUNG

2005 – 2018 Weiterbildungskurse SfG Basel:

Buchbinden, Experimentelles Zeichnen, Illustration, Siebdruck

2004 Vitra Design Summerworkshop Editorialdesign,

Domaine de Boisbuchet, Frankreich

2002-2004 NDS Signaletik, Hochschule der Künste HDK, Bern

2003 Fachtagung «Designs&Destinations – Integrated Information for  
Urban Transport», London

2003 Fachtagung «Fuss- und Veloverkehr in den Agglomerationen»,  
Hochschule für Technik Rapperswil

#### BERUFSVERBAND

SGD Swiss Graphic Designers

#### KOLLABORATIONEN UND NETZWERK

Pressebüro Kohlenberg, Basel

Katarina Lang, Buchgestaltung + visuelle Kommunikation, Zürich

Elke Schultz, Brand Design, Zürich

Formsache, Sylvia Pfeiffer, Basel

diverse Fotografen und Illustratoren

#### BERUFSVERBAND

Deutsch / Englisch / Französisch / Spanisch

## SUSANNE KRIEG GRAFIK-DESIGN

### REFERENZLISTE, AUSZÜGE

- DIREKTKUNDEN**
- Amt für Umwelt und Energie Basel-Stadt AUE** > Broschüren, Merkblätter
  - aprentas Ausbildungszentrum, Muttenz** > E-Learning-Website, Illustration: Schaubilder/Diagramme/Animationen
  - avuba – Assistierendenvereinigung der Universität Basel** > Entwicklung visuelles Erscheinungsbild, Kommunikationsmittel
  - Bau- und Verkehrsdepartement Basel-Stadt** > Fachberichte, Juryberichte, Projektdokumentationen
  - Bellerive AG, Zürich** > Entwicklung Logo und visuelles Erscheinungsbild, Mailingkampagne, Imagebroschüre etc.
  - Bundesamt für Raumentwicklung ARE, Bern** > Entwicklung Corporate Design, Magazingestaltung, Publikationen
  - Bundesamt für Energie BFE, Bern** > Publireportagen
  - Christoph Merian Verlag, Basel** > Hörbücher, Publikationen
  - Christkatholische Kirche, Basel-Stadt** > Plakate, Kommunikationsmittel
  - Hans Feigenwinter, Jazzmusiker, Basel** > CD-Gestaltung
  - Garybay, Beauty & Wellness, Basel** > visuelles Erscheinungsbild, Imagemappe, Karten, Website etc.
  - Grünflächenamt der Stadt Frankfurt am Main, D-Frankfurt a.M.** > Flyerkonzept/Flyerreihe; Kommunikationsmittel
  - Höhners – der Basler Bioladen** > Plakatkampagnen, Etiketten, Handzettel, diverse Kommunikationsmittel
  - IG Saubere Veranstaltung, Basel** > Website
  - Kiebitz – Beratung, Training und Coaching, Basel** > Kochbuch, Logoentwicklung, Überarbeitung Erscheinungsbild, Broschüren
  - Koelnmesse GmbH, Köln** > «essentials04» – Buchpublikation zur Möbelmesse Köln 2004, Konzeption, Gestaltung, Umsetzung/Produktionsbegleitung
  - Mädchenkantorei Basel** > Entwicklung Logo und visuelles Erscheinungsbild, Kommunikationsmittel, Website
  - Migros, Verteilzentrum Suhr** > Imagebroschüre
  - Möbelmesse Köln, Koelnmesse GmbH, D-Köln** > Buchdokumentation Möbelmesse
  - Museum Tinguely, Basel** > Kommunikationsgestaltung für die Ausstellung « Belle Haleine – Der Duft der Kunst», Wettbewerbsteilnahme «Prière de toucher»
  - Rat für Formgebung/German Design Council, D-Frankfurt a.M.** > Broschüren, visuelles Erscheinungsbild, Kataloge und Kommunikationsmittel Designpreis Deutschland, Projektmanagement Designpreis Deutschland
  - Römisch-katholische Kirche, Basel-Stadt** > Geschäftspapiere
  - Schweizerische Post, Bern** > Briefmarkengestaltung
  - Stadtbauamt Liestal** > Kommunikationsmittel, Faltblätter, Broschüren
  - Tisuna AG, Schaffhausen, Zürich** > visuelles Erscheinungsbild, Mailingkampagne, Imagebroschüre, Website
  - Trinationaler Eurodistrict Basel TEB, F-Huningue** > Jurybericht Ideenwettbewerb
  - Universität Basel** > Publikationen, Einladungskarten, diverse Kommunikationsmittel
  - vinigma gmbh, Basel** > Etikettengestaltung, diverse Kommunikationsmittel
  - Vitra AG, Birsfelden & D-Weil am Rhein** > Ausstellungsgestaltung, Publikationen, diverse Kommunikationsmittel, Logogestaltung, Verpackungen, Logo und Kommunikationsmittel für Cafébetrieb
  - Wohnwerk, Basel** > Orientierungssystem
- AGENTUREN**
- Eclat GmbH, Erlenbach** > Entwicklung Corporate-Design-Programme, Geschäftsberichte für u.a. Gurit AG, Jelmoli AG
  - ivony ltd., Zürich** > Corporate-Design-Entwicklungen für u.a. Schaffner AG, Unia, Universität Bern
  - New Identity Ltd., Basel** > Corporate-Design-Entwicklungen für verschiedene Unternehmen; Geschäftsberichte; Signaletik